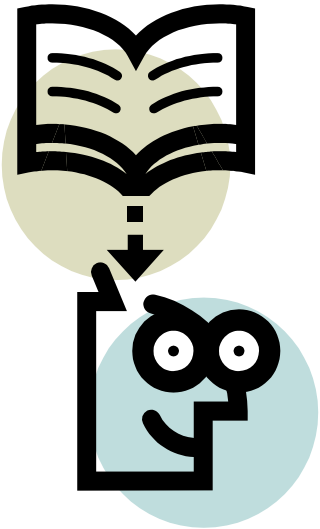
Korak voditelja

ZLATA KNJIŽICA



Podatki o kandidatu:
Luka Mejač
Srčkani merjasec
Ljubljana 5

Podatki o sopotniku:
Rok Ružić
Odštekani merjasec
Ljubljana 5

Ljubljana, 21.7.2012

1. POVZETEK IN KLJUČNE BESEDE

Namen koraka voditelja je uvedba knjižice tabora ali t.i. »Zlate knjižice«, katera bo skrbela za poglobljeno duhovno rast IV-jevca tudi ob neprisotnosti duhovnega asistenta (DA-ja). Vsebino je bilo potrebno prilagoditi uokoljanju (ambientaciji) na taboru. Veliko dela je bilo potrebnega tudi pri izdelavi dokumenta. Izvedba koraka je bila vse prej kot lahka stvar.

Ključne besede: duhovnost, knjižica, ambientacija, vrednotenje, petje

2. ANALIZA

Končana TŠ Metode IV je usmerjala k razmišljanju o koraku, kasneje pa še jesenski DSV, ki nas je poskušal prepričati ne le k razmišljanju pač pa odločitvi za korak in izvedbi le-tega. Ker sem bil še prežet z občutki s poletnega tabora IV sem se usmeril v to, kaj je bilo na taboru dobro, kaj slabo in kaj je bilo tisto kar je manjkalo IV-jevcem oz. česa ni bilo. Ugotovil sem, da je to duhovnost, za katero ni bilo pripravljenega konkretnega programa. Premislil sem še za nekaj let nazaj in ugotovil, da se v tej smeri ni počelo skoraj nič.

Končna ocena je bila, da duhovnosti na taboru nimamo, ker ni prisotnosti DA-ja, voditelji pa ne delamo nič v tej smeri, ker mislimo, da tega ne znamo oz. so za to potrebni DA-ji.

3. NAMEN

Izdelava »Zlate knjižice«, ki bo skrbela za duhovni razvoj izvidnikov in vodnic tudi brez prisotnosti DA-ja na taboru. Izvidniki in vodnice znajo vrednotiti sami sebe. Novejša ritmično-duhovna glasba izvidnike in vodnice motivira za aktivnejše sodelovanje pri bogoslužju.

4. CILJI

IV rad/-a izpolnjuje pripravljeno gradivo.
IV zna vrednotiti svoje duhovno življenje.
IV s petjem popestri bogoslužje na taboru.

5. PROGRAM

Če želimo pripraviti kateheze oz. duhovnost, v katero bi se izvidniki in vodnice radi vključevali, jo je potrebno IV-ju približati oz. mora biti IV-ju všeč. Zato je bilo najprej potrebno ugotoviti, kakšno uokoljanje (ambientacijo) bi radi imeli na taboru. Ko sem to ugotovil, da bi radi imeli temo Gospodar prstanov, sem lahko začel razmišljati naprej. Razmisliti je bilo potrebno, katera tema v duhovnosti bi v naši četi v tem trenutku najbolj ustrezala ter bi bila primerna za večdnevno in bi se povezovale skupaj v neko celoto. Ugotovil sem, da bi za to priložnost prav prišla tema o sedmih smrtnih grehih. Ker je vrednotenje v četi zelo slabo, sem se odločil, da naredim za vsak dan na taboru razmišljanje na to temo za IV o sebi in mora znati to tudi napisati.

Naše kateheze sem tako poimenoval Boj s sedmimi pošastmi. Vsak od smrtnih grehov je predstavljal eno od pošasti iz trilogije Gospodar prstanov. Ker vsi izvidniki in vodnice še ne vedo kaj sploh pomeni kater od sedmih grehov (ošabnost, lakomnost, zavist, ...) je bilo potrebno z nekaj trditvami podkrepiti pojem, da bi razumeli in se zavedali za kakšne grehe gre.
Sledi razmišljanje o sebi in o tem grehu. Ker vsi izvidniki in vodnice še ne zmorejo samostojno razmišljati o takih abstraktnih stvareh je bilo potrebno zastaviti tudi vprašanja, katera bodo spodbudila razmišljanje o grehih.
Nato je moral IV tudi napisati kdaj ga napade taka pošast (greh) in kako se je bo v prihodnosti obvaroval. V tej fazi je vključeno vrednotenje lastnih izkušenj z grehom in načrtovanje, kako se v prihodnje izogibati in izogniti grehu.
Nekatere kateheze sem podkrepil tudi z nalogami, ki so se nadaljevale skozi celoten dan in dodatno ozavestil temo.

Ker je v naši četi in tudi stegu izjemno slabo petje pri bogoslužjih, sem se odločil dodati tudi novejšo ritmično-duhovno glasbo, ki bi jo izvidniki in vodnice raje prepevali pri svetih mašah, kot druge že izpete pesmi. Vsak dan smo se naučili eno ali dve novi pesmi, ki smo jih peli pri nedeljski sv. maši na taboru.

6. PREVERBA / VREDNOTENJE

IV so radi sodelovali in aktivno razmišljali pri pripravljeni duhovnosti. Težje je bilo pri vrednotenju, vendar se je z vsako obdelano temo videl napredek, saj so napisali vedno več. Zaradi poškodbe pred sv. mašo, so morali petje prevzeti drugi in zato po povedanem petje ni steklo kot bi sicer lahko. IV-jevci so pohvalili knjižico in si v naslednjem letu zopet zaželeli tovrstne knjižice. Začutili so, da je bilo v preteklosti narejeno premalo za njihovo duhovno rast.

Lahko rečem, da je knjižica imela svoj namen in je dobro v naprej pripravljeno sredstvo za duhovno rast izvidnikov in vodnic na področju njihove duhovne rasti tudi ob neprisotnosti duhovnega asistenta.

7. OSEBNI NAPREDEK

Za uvod moram reči, da sem sam izjemno napredoval v pripravi katehez. Brez pomoči DA-ja in mentorja/sopotnika, ki o tem ne ve veliko in me je le s težavo usmerjal, sem naredil veliko v tej smeri tudi za lasten duhovni razvoj. Ugotovil sem, da je potrebno še bolj uokoljati take teme, in da se otrokom lahko približa tudi tako težke teme kot je sedem smrtnih grehov in jih na tak način predstaviti mlajšim.
Težavno je bilo tudi oblikovanje dokumenta, kako ga izoblikovati, da bo pravilno natisnjen in se dejansko bral kot knjižica. Tudi pri tem je bilo opravljenega veliko učenja z delom, ki je obrodil lepe sadove.
Vrednotenje knjižice s strani izvidnikov in vodnic je pokazalo, da so bili navdušeni in je dalo potrditev, da znam(o) narediti kateheze tudi brez duhovnih asistentov, kot je bilo povedano tudi na TŠ Metode IV s strani DA-ja, Urbana Lesjaka.

8. ZAHVALA

Zahvala gre DA-ju Urbanu Lesjaku, ki je na pristen in zanimiv način podal temo o krizi z DA-ji v stegih in vejah, ter da moramo tako voditelji sami skrbeti za duhovno rast svojih otrok. Hvala!

GOSPODAR PRSTANOV

Knjižica tabora:

Suha pri Predosljah, 3.7. – 14.7.2012

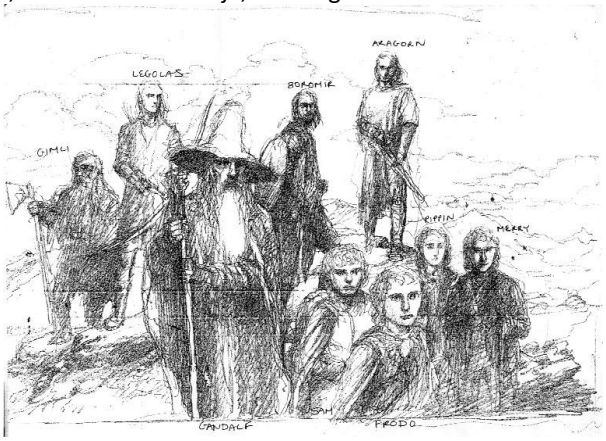
Nosilec:

ZGODBA

Bratovščina prstana

Hobit Frodo Bisagin mora uničiti Prstan Mogote, s čimer bo pokončal Saurona, glavno zlo v Srednjem svetu. Odpravi se na pot, spremljajo ga Samo, Medo in Pipin. Na poti v Breže jih napadejo temni jezdeci, a jim pobegnejo, v samem kraju pa se jim pridruži skrivnostni Aragorn.

Ta jih popelje v Rivendell, kjer vilinski kralj Elrond skliče posvet, na katerem se oblikuje bratovščina prstana; Frodu pomoč na poti v Mordor, kjer bo uničil Prstan, ponudijo prijatelji Samo, Medo in Pipin, čarovnik Gandalf, Aragorn, Boromir iz Gondorja, vilin Legolas in škrat Gimli.



Bratovščina se mora kmalu po začetku poti soočiti z veliko oviro: prečkati morajo Megleno gorovje. Ko skušajo prečkati prelaz Caradhras, čarovnik Saruman nadnje pošlje snežni metež, zato morajo na nevarnejšo pot skozi rove Morie, starodavnega škratovskega mesta. Na poti jih opazijo goblini, kasneje pa še ognjeni demon - Balrog. Gandalf se s slednjim spopade na mostu Khazad-dûm in skupaj zgrmita v globine.

Ostali se zatečejo v vilinsko gozdno kraljestvo Lothlorien, kjer jih kraljica Galadriel obdari s številnimi darovi, med drugim s čolni, s katerimi nadaljujejo po reki Anduin. Tako prispejo do ruševin Amon Hena, kjer Boromir skuša Frodu nasilno odvzeti Prstan, v tem pa jih napadejo Sarumanovi orki. Ti zajamejo Medota in Pipina ter ubijejo Boromirja, ki ju skuša zaščititi. Frodo želi sam nadaljevati pot, saj vidi, kako škodljivo Prstan deluje na ostale. Na koncu pusti Samu, da se mu pridruži. Aragorn, Gimli in Legolas pokopljejo Boromirja, nato pa se odpravijo v lov za orki.

Stolpa

Frodo in Samo se na poti prodi Mordorju skušata prebiti skozi gorovje Emyn Muil, kjer pa se izgubita. Čez čas ju tam dohiti in napade Gollum, majhno bitje, ki je dolga leta posedovalo Prstan. Hobita ga ujameta, ta pa jima obljubi, da ju bo odpeljal v Mordor, čemur Samo sicer nasprotuje.
Odpelje ju iz Emyn Muila v Mrtve močvare. Frodo mu sčasoma vedno bolj zaupa, saj razume, kako močna in težavna je Prstanova volja, ki je Golluma tako dolgo obvladovala. Le-ta pa se sam pri sebi ne more odločiti, ali naj hobita skuša ubiti, ali naj jima pomaga. Enkrat pa ga Frodo pokliče po njegovem starem imenu - Smeagol, kakor se je imenoval, preden je ubil svojega bratranca Deagola zaradi Prstana. Takrat začne Frodu zaupati in ju varno popelje preko močvirja.

Nato pa nekega dne po naključju opazijo napad gondorcev na skupino haradcev, po kateri jih zajamejo. Njihov poveljnik Faramir se ju sprva odloči odpeljati k svojemu očetu Denethorju v Minas Tirith. Na poti skozi Osgiliath pa med napadom Nazgula spozna, kakšno nevarnost predstavlja Prstan, zato jih spusti, da nadaljujejo svojo pot.

Kraljeva vrnitev

Film se začne s prizorom, kjer Smeagol ubije svojega bratranca Deagola, da bi od njega dobil zlat prstan. Ta prstan je v resnici Prstan Mogote in skozi čas Smeagola spremeni v Golluma. Gollum zdaj pelje hobita Froda in Sama v Mordor, kraljestvo temnega Saurona. Hobita morata namreč Prstan vreči v Goro Pogube ter na ta način Saurona pokončati. Ta se ne zaveda nevarnosti in pripravlja vojsko, s katero bo zavzel gondorsko mesto Minas Tirith.

Zoperstavi se mu Aragorn, ki sprejme svoje poslanstvo in postane gondorski kralj. Na pomoč mu pridejo konjeniki iz Rohana in vojska mrtvih,

s katerimi premagajo vojsko orkov in drugih zlobnih bitij. Nato se odpravijo prav pred vrata Mordorja, Sauronovega kraljestva, da bi njegovo pozornost odvrnili od hobitov. Ukana jim uspe in Sauron vso svojo vojsko pošlje v napad, s čimer omogoči Frodu in Samu prosto pot preko Mordorja. V Gori Pogube se Gollum spopade s Frodom, da bi mu ukradel Prstan, ki mu popolnoma obvladuje misli. Med prerivanjem Gollum s Prstanom pade v razbeljeno magmo, kar dokončno uniči tudi Prstan in z njim Saurona. Gandalf s pomočjo orlov hobita reši in Srednji svet je zopet varen.

UVODNA MISEL

Začeli smo tabor – pot. Pot je v duhovnosti simbol človekovega življenja. Vsaka pot ima nek cilj, ki predstavlja glavno vrednoto, za katero popotnik prestane vse preizkušnje na poti. Cilj človekovega življenja je vstopiti v najtesnejši odnos z Bogom (večno življenje, Božje kraljestvo, nebesa …), kar za človeka predstavlja tudi najpopolnejšo srečo. To pa zahteva tudi popolno odsotnost zla (v kakršni koli obliki).

Naše potovanje bo nekakšen povzetek celotnega življenja. Bojevali se bomo z različnimi nasprotniki, ki nam želijo onemogočiti dosego cilja. Ti nasprotniki so okoli nas in v nas. So skriti in jih je zelo težko prepoznati. Včasih se predstavljajo celo kot tvoji prijatelji in rešitelji. Skupni imenovalec naših nasprotnikov je zlo. Na tem taboru jih bomo poskušali prepoznati, razkrinkati v svojem življenju in jih pokončati.

Odkrivali bomo, kako je pomembna medsebojna pomoč, če hočemo uspeti v tej nameri. Včasih zlo deluje tudi po najboljših prijateljih, včasih se zarije v naše misli in čustva. Če ga hočemo premagati, moramo imeti neprestano v spominu zadnji cilj poti in se zavedati, da nam Bog daje moč za uspeh naše naloge.

Naloga do sobotnega večera:
Izmenjava »prstanov« in skrb za svojega varovanca ☺

BOJ S SEDMIMI POŠASTMI

Iz Lukovega evangelija (Lk 11, 24-26)

»Kadar nečisti duh odide iz človeka, hodi po suhih krajih in išče pokoja, in ga ne najde. Tedaj pravi: »Vrnil se bom v svojo hišo, iz katere sem odšel.« Ko pride, jo najde pometeno in urejeno. Tedaj gre in si privzame sedem drugih duhov, hujših od sebe, in gredo vanjo ter tam prebivajo. Nazadnje je s takim človekom huje, kot je bilo na začetku.«

Poglej sedem pošasti, ki so pripravljene, da te napadejo. Te pošasti niso kdor koli: te pošasti se imenujejo:

_____

Bodi pozoren: zelo so zvite, dobro vedo, kdaj te lahko napadejo in kako te lahko presenetijo. Podobne so roparjem v puščavi, ki so vedno pripravljeni napasti karavano in jo okrasti. Tudi te pošasti bi te rade na podoben način napadle in te naredile reveža.

1. OSABNOST

Poglej, kakšna pošast!

1. Polna same sebe, napihnjena, važna kot pav!
2. Razkazuje se in se kaže v lepi luči.
3. Povišuje se nad drugimi.
4. Druge gleda z zaničevanjem.

In ti? Ob kakšni priložnosti te napade ta pošast?
- Imaš pravo spoštovanje do samega sebe ali se vedno hvališ in ponašaš? Si nečimrn? Se imaš za bogvekoga, govoriš vedno le o sebi? Se šopiriš kot pav?
- Se poskušaš dvigniti nad druge, se vedeš do drugih oblastno, jim narekuješ previla?

RAZMIŠLJANJE - Tema št. 1

2. LAKOMNOST

Poglej, kakšna pošast!

1. V ustih ima magnet, da vleče vse nase; vse hoče zase.
2. V vrečo na ramenih meče vse, kar ji pride na pot; vse zadrži zase.

In ti? Ob kakšni priložnosti te napade ta pošast?
- *Grabiš vse zase?*
- *Držiš sam vsako stvar?*
- *Nisi nikoli zadovoljen?*
- *Vse preračunavaš, delaš vse le za svojo korist?*
- *Ali znaš zastonj darovati?*

Dodatna naloga: Ponudi svoj priboljšek drugemu.

RAZMIŠLJANJE – Tema št. 2

3. ZAVIST

Poglej, kakšna pošast!

1. Oči, ki opazujejo druge, so vedno prižgane, vedno pripravljene na spopad.
2. Jezik bruha ogenj, vse okoli sebe bi rad uničil.

In ti? Ob kakšni priložnosti te napade ta pošast?
- *Se vedno znova obremenjuješ z vprašanjem, če si najboljši?*
- *Ti je hudo, kadar drugim uspe bolje kot tebi?*
- *Privoščiš svojim bližnjim zlo?*

RAZMIŠLJANJE – Tema št. 3

4. JEZA

Poglej, kakšna pošast!

1. Polna je bodic: gorje, če se je dotakneš!
2. Oči napovedujejo vojno; dim, ki se vali iz nosa, kaže kako je besna.

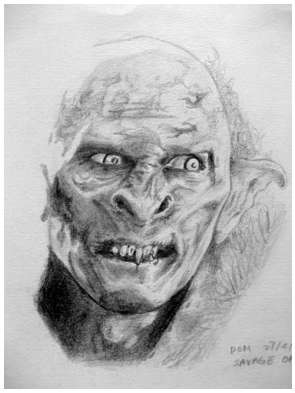
In ti? Ob kakšni priložnosti te napade ta pošast?
- Se znaš obvladati, ko te drugi zbadajo in ko trpiš krvivico, ali odreagiraš nagonsko in nasilno?
- Ostaneš miren in razmišljaš o dogodkih ali takoj eksplodiraš? - Si razdražljiv?
- Znaš odpuščati ali odgovarjaš z maščevanjem?

Dodatna naloga: Danes se na nikogar ne jezim!

RAZMIŠLJANJE – Tema št. 4

5. NECISTOST

Poglej, kakšna pošast!



1. Vedno zapeljuje in ruši, zelo je zvita.
2. Sika, je pritlehna, živi v zemlji, hrani se s počutnostjo.

In ti? Ob kakšni priložnosti te napade ta pošast?
- *Kakšen odnos imaš do svojega telesa?*
- *Se plaziš po tleh, iščeš v vsem, kar počneš, predvsem ugodje?*
- *Ti to, kar razmišljaš, kar bereš, kar gledaš, kar se pogovarjaš, kako se obnašaš, pomaga pri rasti v čistosti?*

Dodatna naloga: Opravi obhodno vadbo za svoje telo!

RAZMIŠLJANJE – Tema št. 5

6. POZRESNOST

Poglej, kakšna pošast!

1. Usta so vedno odprta in čakajo, če bo kaj padlo vanje.
2. Želodec je kot sekalnik.
3. Podobna je prašiču, ki živi samo za to, da ima poln želodec.

In ti? Ob kakšni priložnosti te napade ta pošast?

- *Živiš samo za to, da ješ? Si podoben pujsu ali govedu, ki mora vedno nekaj prežvekovati?*
- *Se znaš kdaj čemu odpovedati?*
- *Si požrešen, ješ kot brez uma, da napolniš svoj želodec?*
- *Ti je ob tem mar za druge?*
- *Ali požiraš s tako vnemo tudi Božjo besedo?*

Dodatna naloga: Med obrokom premišljujem o požrešnosti!

RAZMIŠLJANJE – Tema št. 6

7. LENOBA

Poglej, kakšna pošast!

1. Sedi na prestolu in nič ne dela.
2. Pajčevina priča, da je stara in da se nič ne giblje.
3. Je skelet, mrtvo truplo.

In ti? Ob kakšni priložnosti te napade ta pošast?
- Si poln načrtov, idej in želja, da bi kaj storil, ali si brezvoljen, brez notranjega žara?
- Nimaš prave volje, da bi kar koli premaknil, se obotavljaš, dovoliš, da se v tvoj dom naselijo ...?
- Si len, brezvoljen, postopaški?
- Imaš rad lagodno življenje? Pogosto zapadeš v brezdelje?

- Si deloven človek, nekdo, ki ima vedno pobudo in je pripravljen kaj storiti?

Dodatna naloga: Danes sem vedno pripravljen pomagati!

RAZMIŠLJANJE – Tema št. 7

BISTVO SI TI

D A e A
Ko utihne glas, vse odplava stran, ko preprosto sem,
D A e A
v sebi iščem dar, majhen dar za Té, da nasmehneš se.

e D A e
Prinašam več kot le glas, ker to je, kar želiš,
D A e D A
vsak moj utrip srca. Več, kot na prvi pogled
e D A
govori moj obraz. Gledaš me v srce!

D A e
Odkrivam spet svoje hrepenenje, v mojem bistvu si Ti,
G A D
v središču si Ti, Jezus.
D A e

Odpusti mi moje vse napake, vem, da bistvo si Ti,
G A D
moje bistvo si Ti, Jezus.

Kralj vse večnosti, ne vem, kaj naj Ti dam, kaj sega do neba.
Le moj glas srca, vse, kar sem, si Ti, prvi dih sveta.
Prinašam več kot le glas, ker to je, kar želiš,
vsak moj utrip srca. Več, kot na prvi pogled
govori moj obraz. Gledaš me v srce! **(Ref. 2x)**

OGENJ, KI ZGE

em7 D/Fis G
Vem, da je nekaj več,
C em7 D/Fis C
o Božji dih, prevzemi me.
em7 D/Fis G
Vem, da je nekaj več,
C em7 D/Fis C
o Sveti Duh, vse čaka te.

am7 G/H D
Znova napolni nas!
am7 G/H D
Znova napolni nas!

G D/Fis em7 C
Ogenj, ki žge, vdihni v srce, strast za tvoje ime.
G D/Fis em
O Sveti Duh, pridi na nas, vodi nas ti,
D/Fis C
vodi nas ti, Gospod!

Pridi kot svež vihar,
naj tvoja moč napolni nas.
Ujetim svobodo daj,
tebe naj hvali vsak naš glas.

Slava naj zažari!
Slava naj zažari! **(Ref. 2x)**

ALELUJA –
JEZUS KRISTUS JE NAS RESENIK

F
Jezus Kristus je naš Rešenik,
C
Jezus Kristus je vstal in živi,
d
s svojim križem premagal je smrt,
BC F
aleluja.

F C d BC F

Aleluja (3x), aleluja (3x), aleluja (3x), aleluja.

Osvobodil nas s svojo krvjo
je od greha in smrti, teme,
za vse čase odkupljeni smo,
aleluja. **(Ref.)**

Pred vsemi ljudmi pričamo,
da ljubezen je strla temo,
hvalimo Ga, Gospoda neba,
aleluja. **(Ref.)**

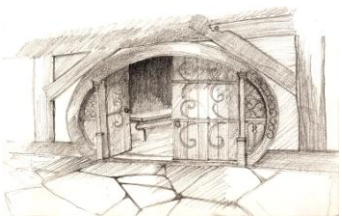
KLICEM: »SVET SI!«

E H cis fis H
Poklonim se, vse izročim k Jezusovim nogam:
E H cis fis H
ljubezni moč, usmiljenje k Jezusovim nogam.
(E) A fis H
Kličem: »Svet si, svet si, svet si!«
(E) A fis H
Kličem: »Svet si, svet si, svet si«!
(E) A fis H A E
Kličem: »Svet si, svet si, svet si ti, Gospod.«

NEBESKI JERUZALEM

D A h^7 G
V nebesih dom pripravljen je za nas s svetimi,
e A^4 D A
v ljubezni Jagnjeta. V svetlobi Božji bo žarel
h^7 G A D^4
obraz nebeški Jeruzalem.

D G D/Fis
e A^4
G D/Fis



Svetilnik Jagnje tukaj nam bo
in sonce skrilo bo svoj žar pred njim.
Za vedno noč premagana bo,

e **A**
božji sijaj nas bo razsvetljeval. **(Ref.)**

Prebival tu bo Bog med ljudmi,
obrisal solze z njihovih oči.
Ne bo več žalosti, bolečin,
saj stari svet za vselej bo minil. **(Ref.)**

Čas odrešenja med nami je,
premoč in zmaga našega Boga.
Zato v nebesih dvignite se,
na veke Jezus je za kraljeval. **(Ref.)**

VSA ZEMLJA GOVORI

C **Am**
A slišiš, kaj ti pravi, ptica v srcu?
C **Am**
A slišiš, kaj ti pravi, govori o miru?
F **Dm**
Kdo jo je ustvaril, ji nadel peruti?
F **G**
Od sonca in vetra preprosto živi.

A slišiš, kaj ti pravi pogled?
A slišiš, kaj ti pravi pogled?
Ko se nasmehneš, se vse razjasni,
ko prepustiš, da On govori!

F G C Am
Vsa zemlja govori, kako je lepo,
F G C G Am
ker Ti za nas skrbiš, ker mi tvoji smo.
F G C Am
Ti daješ času čas, trenutku večnost.
F G C Am F G C
Naj te slišim, govori, Gospod, govori.

A slišiš, kaj ti pravi, ko oči zapreš?
A slišiš, ti pravi, ko tišina govori?
V sanjah pride, pokliče tvoje ime,
kamen ti vzame, da srce! **(Ref. 2x)**

SPREJMI TA DAR, GOSPOD

E **A** **H**
Darujem ti ljubezen, ki v meni živi,
E **A** **H**
sprejmi ta dar, Gospod.
E **A** **H** **cis**
Tu je moja sreča, vse moje skrbi,
A **H** **E**
vsak utrip srca darujem Ti.

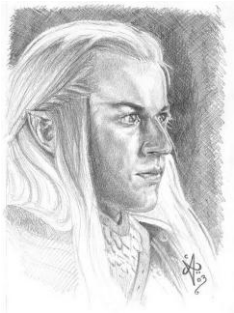
A H E
Ti Gospod, si v tem kruhu in vinu,
A H E
tu Tvoje je telo in tvoja kri.
A H gis cis
Vedno si za nas se daroval
A H E
zdaj sprejmi te darove radosti.

In vsaka moja misel v tem dnevu, Gospod, zate naj se rodi.
Tu je vsak trenutek, ki me vzradosti, vsak življenja dar darujem Ti. **(Ref. 2x)**

PRIDI SVETI DUH

G D C D G D C D e
Pridi, Sveti Duh, pridi luč srca, v Sinovi ljubezni vžgi duha.
D C D a C D G
Ti nas osvobajaš vseh strahov. Podeli Cerkvi svojih darov.

G D C D G
Preko gorskih vod razlivaš moč,
D C D e
na večer v škrlat krasiš nebo.
D C D a
Toda v meni ena želja tli,
C D G
da v mojem srcu spet zaživiš.



Vsako misel, vse, kar govorim, in vse, kar storim, napolni ti.
Kajti v meni ena želja tli, da v mojem srcu spet zaživiš. **(Ref.)**

Bodi kralj vseh sanj, kralj vseh skrbi,
vsega, kar bilo je in še ni.
Kajti v meni ena želja tli,
da v mojem srcu spet zaživiš. **(Ref.)**

V tebi pravim: »Jezus je Gospod.«
v tebi znova božji sem otrok.
V meni ena sama želja tli,
da v mojem srcu vedno živiš. **(Ref. 2x)**

POSVECENO IME

A E f# D
Posvečeno je Tvoje ime v deželi tej,
A E
kjer obdarjaš nas vse brez mej,
D
posvečeno je.

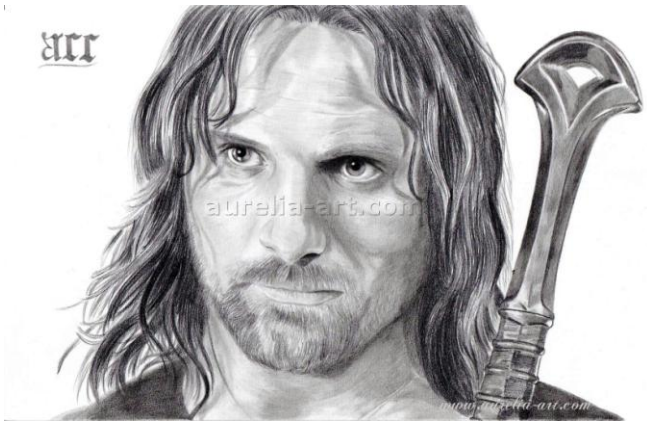
In posvečeno je Tvoje ime, ko v puščavi sem,
tudi ko po divjini grem, posvečeno je.

A **E**
Na vsak Tvoj blagoslov bom
f# **D**
odgovoril,
A **E**
slavil Te vedno, moj Bog,
f# **D**
in govoril:

A ***E***
Posvečeno bodi Tvoje ime!
f# ***D***
Posvečeno ime!
A ***E***
Posvečeno bodi Tvoje ime!
f# ***E*** ***D***
Posvečeno slavljeno ime!

Posvečeno je Tvoje ime, ko je krasen dan,
s srečo in soncem obsijan, posvečeno je.
In posvečeno je Tvoje ime, kjer trpijo vsi,
tudi ko nedolžna teče kri, posvečeno je. **(Ref.)**

Ti daš in vzameš vse!
Ti daš in vzameš vse!
Ponižno je srce,
posvečeno Tvoje ime! **(Ref. 2x)**



RES VELIK SI, BOG

D **h**
Ti veličastni kralj, oblečen v sijaj,

G
vsa zemlja v radosti, zdaj vriska, poje ti.
D **h**
V svetlobi se bleščiš in tema že beži
G
pred tabo trepeta, pred tabo trepeta.

D ***h***
Res velik si, Bog. Pojte z mano: velik si Bog!
G ***A*** ***D***
Vsak bo videl, da je velik naš Bog!

Od vekomaj stojiš in čas v rokah držiš,
začetek, konec, vse, začetek, konec, vse.
Ti Troedini Bog, Oče, Duh in Sin,
Ti jagnje si in lev, Ti jagnje si in lev. **(Ref.)**

D **h**
Tvoje ime, ki je nad vsem, Slave vredno je
G **A** **D**
in srce ti poje: Velik si, Bog! **(Ref. 2x)**